

Presented  
TO THE  
WILLIAM BLADES LIBRARY  
BY  
S. BREMNER, Esq.

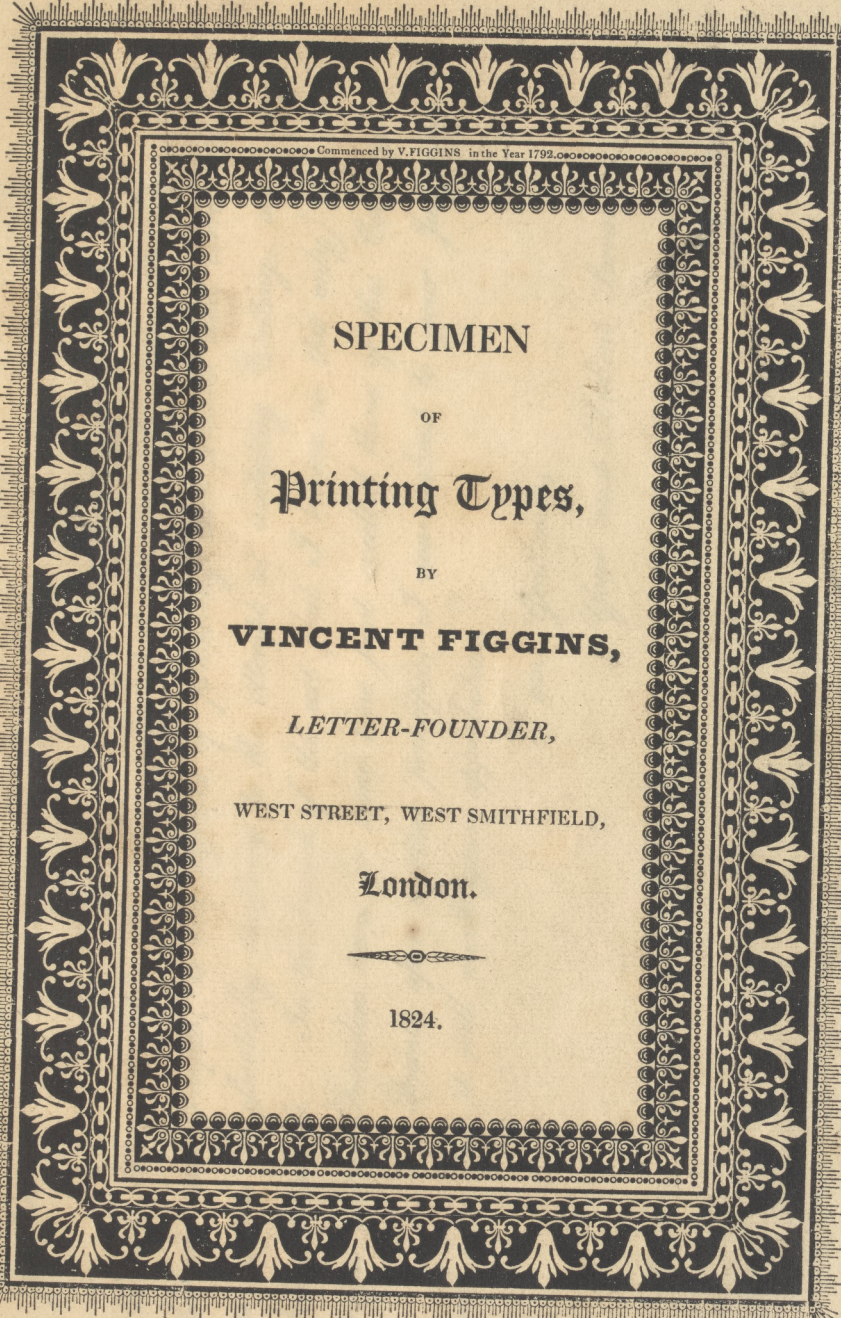


22226

~~142~~ 157B

Bound Sept. 1948



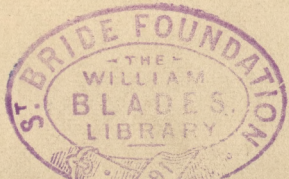


Commenced by V. FIGGINS in the Year 1792.

SPECIMEN  
OF  
Printing Types,  
BY  
VINCENT FIGGINS,  
LETTER-FOUNDER,  
WEST STREET, WEST SMITHFIELD,  
London.



1824.



22226  
63



SPECIMEN

Printing Types

VINCENT FIGGINS,

LETTER-FOUNDER,

WEST STREET, WEST SMITHFIELD,

LONDON.

1854



To the Printers of the United Kingdom.

Gentlemen,

I respectfully beg leave to lay before you, this Specimen of my new Double Pica Script. The plan upon which the English Letter-Founders have hitherto cast Scripts, is not capable of preserving that freedom and correctness of connection so essentially necessary to the attempt at imitating Writing, with any tolerable success. In this branch of the art (but I believe in this only) the Foreign Letter-Founders have for some time past excelled those of this Country.

This I must, upon another principle, I now submit to your Judgment, and hope that it will merit your approbation.

I am, Gentlemen,

Your most Obedient Servant,

London, August 22, 1819.

D. Figgins.







**16 LINES PICA, Cast in Mould & Matrixes.**



**V. FIGGINS.**



A. FISCHER.

# THE

10 LINES BY GUY. ONE IN MOUTH & MOUTH.



13 Lines Pica. Cast in Mould & Matrixes.

**Mullin**

V. FIGGINS.



A. FIGGINS.

WILLIAM.

is Lines Pica. Cast in Wood & Metal.



*13 Lines Pica. Cast in Mould & Matrixes.*

**Mould.**

**V. FIGGINS.**



N. FICCIUS.

Nun.

13 Lines Picu. Cast in Monn & Matrices.



Eleven Line-Pica. Cast in Mould & Matrices.

**MINE**

**mine**

**V. FIGGINS.**



THEORY & PRACTICE OF THE ART OF WRITING

# ORTHOGRAPHY

## AND PUNCTUATION

BY J. T. LEECH



*Eleven Lines Pica. Cast in Mould & Matrices.*

**MATTHEW**

**MOORE**

**V. FIGGINS.**







Ten Line-Pica. Cast in Mould & Matrices.

# MINING

V. FIGGINS.







*Ten Line-Pica. Cast in Mould & Matrices.*

**MILNE**  
**MOORE**

*V. FIGGINS.*



N. FIDELITY.

WILLIAM

•

WILLIAM

NEW FINE-PICTURE. Cast in Wood & Marble.



Nine Lines Pica, Cast in Moulds & Matrixes.

**METLINE**

V. FIGGINS.







*Nine Lines Pica, Cast in Moulds & Matrices.*

**MILVINE**  
**moirine**

**V. FIGGINS.**



THE  
AUGUST

# THE MAGAZINE OF THE LITERARY AND ARTS

Vol. 1. No. 1. Published by J. G. & H. B. 1812.



EIGHT LINES PICA, No.1. Cast in Mould & Matrixes.

# MINOR minoral

V.FIGGINS.



W. H. & C.

ATLANTA

# WILSON

FRONT LINES BICYCLE No. 1. Cycle in Motion & Distance.



*EIGHT LINES PICA. No.1. Cast in Mould & Matrices.*

**HUNTER**  
*mentor*

*V. FIGGINS.*



WILLIAMS

# WILLIAMS FALLING

WILLIAMS FALLING No. 1. Can be used in many ways.

WILLIAMS FALLING No. 2. Can be used in many ways.



EIGHT-LINE PICA, No. 2. CAST IN MOULD & MATRICES.

# MALIN miltons

V. FIGGINS.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

# THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

CHICAGO, ILL.



*Eight-Line Pica, No.2. Cast in Mould & Matrices.*

**MAY**  
**memory**

V. FIGGINS.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS



SEVEN-LINE PICA, No. 1. Cast in Mould & Matrices.

**MIRTF**  
**mumster**

V. FIGGINS.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

# THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

CHICAGO, ILL.



SEVEN-LINE PICA, No. 1. Cast in Mould & Matrices.

**MINN!**  
**number**

V. FIGGINS.



THE  
LIBRARY  
OF THE  
MUSEUM  
OF  
COMPARATIVE ZOOLOGY  
AND ANATOMY  
HARVARD UNIVERSITY

WINTER  
1891

RECEIVED BY THE MUSEUM OF COMPARATIVE ZOOLOGY AND ANATOMY



SEVEN LINES PICA, No.2.

# MODULN, muster.

V.FIGGINS.



CONSTITUTIONAL

REPUBLICAN

NEW YORK

1876



SEVEN LINES PICA, No.2.

# Auction; MARTS

V.FIGGINS.



STANDARD

# Standard

SEVEN TIMES YEARLY, No. 3.

SIX TIMES YEARLY, No. 1. (Lowest Price)



SIX LINES PICA. No.1. Cast in Mould & Matrixes.

**MILLTON,**  
**Burnham.**  
**12345790**

V. FIGGINS.



ALBION'S  
ICE CREAM  
1537  
BUTTER  
MILK  
MILK

SIX PIES EACH No. 1. Sold in Whole & Retail.



*SIX LINES PICA. No.1. Cast in Mould & Matrices.*

# *HOMER mouition*

*V. FIGGINS.*



REVISED

# NOTES HOMER

THE GREEK LITERATURE. Vol. I. OF THE HISTORY OF THE GREEKS.



SIX LINES PICA, No. 2. Cast in Mould & Matrixes.

**MILTON**  
**Burnham**

V. FIGGINS.



SIX PAGES, No. 2. ON THE MOUNTAIN.

# THE MOUNTAIN

A. HIGGINS.



*SIX LINES PICA, No. 2. Cast in Mould & Matrices.*

# ***MAKING*** ***moudition***

*V. FIGGINS.*







FIVE-LINE PICA. No. 2.

**Manchester,  
BOURTON.  
*Cheltenham!*  
LONDON**

V. FIGGINS.



A. LIGGINS.

# ABOARD THE MERRY AND GAY

FLAT FIVE, BOSTON, No. 3.



FIVE LINES PICA, No. 3.

*Quousque ta  
modem abouter*  
**M.A.B.C.D.E.F.**

V. FIGGINS.



И. ПИЩЕВЪ.

# ИЗЪСТАВЛЕНІЕ ПОСЛАНИЕ ПОСЛАНИЕ

ИЗЪСТАВЛЕНІЕ ПОСЛАНИЕ № 3.

ИЗЪСТАВЛЕНІЕ ПОСЛАНИЕ № 3.



FOUR-LINE PICA. No. 2.

**Manufacture  
ENGINER.**

*Newspapers.*  
**FIGGHS.**  
£123456789



LOCK-TIAV 1107-20-3



FOUR-LINE PICA. No. 1.

**Communication**  
**MILBOURN**

*Metamorphosis*  
**ORDINARY!**

£1234567890

V. FIGGINS.



№ 113342081

# УЖАВИ Медово МЛНВОПВИ Comptium

Болз-Гие Биса. Но. 1.



Quousque tandem abute  
re, Catilina, patientia nos  
ABCDEFGHIJKLMN

*Quousque tandem abute-  
re, Catilina, patientia no  
ABCDEFGHIJKLM*

1234567890

V. FIGGINS.



1531001800



FRENCH CANON, No. 2,

**Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos et**

**ABCDEFGHIJKLM?**

**£1234567890.**

V. FIGGINS.



French Canon. No. 3.

A. M. C. 1111.



97  
FRENCH CANON, No. 2.

*Quousque tandem abute,  
Catilina, patientia  
nostra? quamdiu nos e-  
tiam furor iste tuus elu-  
ABCDEF GHIJKLM*

V. FIGGINS.



1. EICCIAS.

ABCDEFGHIKLM

him him. isis him em  
nosq. 3. dnmqm nos 6-  
1616. Carthm. pntentia  
Quorq. dnmqm qm-

1616. Carthm. pntentia



TWO LINES GREAT PRIMER, NO. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu  
ABCDEFGHIJKLMNO PQ.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu  
ABCDEFGHIJKLMNO P

1234567890

V. FIGGINS.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS



**TWO LINES GREAT PRIMER, No. 2.**

**Quousque tandem abutere, Ca-  
tilina, patientia nostra? quam-  
diu nos etiam furor iste tuus elu-  
det? quem ad finem sese effre-  
nata jactabit audacia? nihilne**

**ABCDEFGHIJKLMNOPQ**

**£1234567890.**

**V. FIGGINS.**







**TWO LINES GREAT PRIMER, No. 2.**

***Quousque tandem abutere, Catilina,  
patientia nostra? quamdiu nos  
etiam furor iste tuus eludet? quem  
ad finem sese effrenata jactabit au-  
dacia, nihilne te nocturnum præsi-  
AB C D E F G H I J K L M N O P R S***

**V. FIGGINS.**



К. КИОСЛАС.

АВCДЕФГНІКІМОРЪЗ

дуча, ииине те ностинини буча;  
иу диче зече ефичини дучади ан  
сичи дичи. исе нис ефичи, дичи  
иу, бучичи ностини, дичини ност  
Фонздини ничини бучичи, Сачи-

ДМО ГИЧЕ СЧЕНТ БУЧИНЕ, Мо.З.



Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effundit huiusmodi furor?  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effundit huiusmodi furor?  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

V. FIGGINS.







**TWO LINE-ENGLISH, No.3.**

Quousque tandem abutere, Catilina, pati-  
entia nostra? quamdiu nos etiam furor is-  
te tuus eludet? quem ad finem sese effre-  
nata jactabit audacia? nihilne te noctur-  
num praesidium palatii, nihil urbis vigiliæ  
nihil timor populi, nihil consensus bonoru  
ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V W X



£ 1234567890.

V. FIGGINS.







*TWO LINE-ENGLISH, No. 3.*

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus*  
*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*

*V. FIGGINS.*







Two LINES PICA.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia  
nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus elu-  
det? quem ad finem sese effrenata jactabit au-  
dacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii  
nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil con-  
sensus bonorum omnium nihil hic munitissimu  
habendi senatus locus, nihil horum ora vultus-  
ABCDEF GHIJ KLMNOPQRSTU VW.

£1234567890.

V. FIGGINS.







**TWO LINES PICA.**

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia  
nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus elu-  
det? quem ad finem sese effrenata jactabit auda-  
cia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, ni-  
hil urbis vigiliæ nihil timor populi, nihil consen-  
sus bonorum omnium, nihil hic munitissimus ha-  
bendi senatus locus, nihil horum ora vultusque.*

**ABCDEFGHIJKLMNOSTUVD**

**V. FIGGINS.**








DOUBLE PICA, No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quam diu nos etiam, furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus  
ABCDEFGHIJKLMNOPQ

 £1234567890

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quam diu nos etiam, furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus*

**ABCDEFGHIJKLMNO**

V. FIGGINS.



Donat. Pica. No. 2.

Quoniam tandem abire, Ca  
tilla, patientia nostra, quam  
dum nos etiam, tunc iste tunc  
clinet, quoniam ad tunc se et  
fracta, fracta, fracta, fracta  
ne te nocturnum praesidium pa  
laci, nihil, nihil, nihil, nihil  
timor, populi, nihil, consensu  
bonorum omnium, nihil, hic  
minutissimas habet, nihil, consensu

ABDUL KALAM

1924-2000

Quoniam tandem abire, Ca  
tilla, patientia nostra, quam  
dum nos etiam, tunc iste tunc  
clinet, quoniam ad tunc se et  
fracta, fracta, fracta, fracta  
ne te nocturnum praesidium pa  
laci, nihil, nihil, nihil, nihil  
timor, populi, nihil, consensu  
bonorum omnium, nihil, hic  
minutissimas habet, nihil, consensu

ABDUL KALAM

V. P. P.



DOUBLE PICA, No.3.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quam diu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihil ne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRS  
 £1234567890.

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vul-*  
 ABCDEFGHIJKLMNOPQ  
 V. FIGGINS.








# GREAT PRIMER, No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides?

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

 £ 1234567890

.....

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides?*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

.....







GREAT PRIMER, No. 3.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam

ABCDEFGHIJKLMNQRSTU

£ 1234567890.

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides?*

ABCD FEGHIJKLMNOPRSTU

V. FIGGINS.



# Great Britain, No. 3.

Quoniam tandem abire, Cuius  
 patientia nostra? quoniam nos etiam  
 tunc iste tunc cludet? quem ad finem  
 esse effrenata iactabit audacia? nihil  
 ne te nocturnum pervasum palatium, ni  
 hil urbis vigilie, nihil timor populi, ni  
 hil consensus bonorum omnium, nihil  
 hic munissimus habendi sceleris so-  
 lus, nihil horum ore vulgare move-  
 runt? patere tua consilia non scitis?  
 constituta iam omnium horum con-  
 scientia tenei conjugationem tamen

ABDCEHIKLMNOPQRSTU

31234567890

Quoniam tandem abire, Cuius  
 patientia nostra? quoniam nos etiam  
 tunc iste tunc cludet? quem ad finem  
 esse effrenata iactabit audacia? nihil  
 ne te nocturnum pervasum palatium, nihil  
 urbis vigilie, nihil timor populi, nihil  
 consensus bonorum omnium, nihil hic  
 munissimus habendi sceleris locus, ni  
 hil horum ore vulgare moveant? pa-  
 tere tua consilia non scitis? constitui-  
 ta iam omnium horum conscientia te-  
 nea conjugationem tamen non videt?

ABDCEHIKLMNOPQRSTU

31234567890



Great Primer, No. 4.

Quousque tandem abutere, Catilina,  
patientia nostra? quamdiu nos etiam  
furor iste tuus eludet? quem ad finem  
sese effrenata jactabit audacia? nihil  
ne te nocturnum præsidium palatii,  
nihil urbis vigiliæ, nihil timor popu-  
li, nihil consensus bonorum omnium,  
nihil hic munitissimus habendi sena-  
tus locus, nihil horum ora vultusque  
moverunt? patere tua consilia non  
sentis? constrictam jam omnium ho-  
rum conscientia teneri conjurationem  
ABCDEFGHIJKLMNQRSTU

1234567890

*Quousque tandem abutere, Catilina, pa-  
tientia nostra? quamdiu nos etiam fu-  
ror iste tuus eludet? quem ad finem se-  
se effrenata jactabit audacia? nihilne te  
nocturnum præsidium palatii, nihil ur-  
bis vigiliæ, nihil timor populi, nihil con-  
sensus bonorum omnium, nihil hic muni-  
tissimus habendi senatus locus, nihil ho-  
rum ora vultusque moverunt? patere tua  
consilia non sentis? constrictam jam  
omnium horum conscientia teneri conju-  
rationem tuam non vides? quid proxim*

ABCDEFGHIJKLMNOPQR







43

GREAT PRIMER, No. 5.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tuâ consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides?

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ.

1234567890

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? pateret tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxim*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

V. FIGGINS.



Quousque tandem abutere, Catiline, pa-  
tientia nostra? quamdiu nos etiam  
furor iste tuus eludet? quem ad fi-  
nem sese effrenata iactabit audacia?  
nihilne te nocturnum praesidium pa-  
latii, nihil urbis vigiles, nihil timor  
populi, nihil consensus bonorum om-  
nium, nihil hic munitissimus habendi  
senatus locus, nihil horum ora vul-  
tusque movent? patere tunc consi-  
lis non sentis? constrictam iam om-  
nium horum conscientia teneri conji-

1234567890

Quousque tandem abutere, Catiline, pa-  
tientia nostra? quamdiu nos etiam fu-  
ror iste tuus eludet? quem ad finem se-  
se effrenata iactabit audacia? nihilne te  
nocturnum praesidium palatii, nihil ur-  
bis vigiles, nihil timor populi, nihil con-  
sensus bonorum omnium, nihil hic mun-  
tissimus habendi senatus locus, nihil ho-  
rum ora vultusque movent? patere tunc  
consilia non sentis? constrictam iam  
omnium horum conscientia teneri conji-



LONG BODIED ENGLISH.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor is te tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris? quid consilii ceperis, quem nostrum igno-

ABCDEFGHIJKLMNOSTUVWX

1234567890

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris? quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora o mores?*

ABCDEFGHIJKLMNOSTUV

V. FIGGINS.







ENGLISH, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatu ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ.

£ 1234567890

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici con-  
ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTU VWX*







ENGLISH, No. 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatu

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTU



1234567890.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTU

£1234567890

V. FIGGINS.



Quousque tandem abutere, Caelina, patientiam nostram? quando nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum presidium pavali, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic minitissimus habendi sententis locus, nihil horum ora vultusque movent? patere tua consilia non sentis? constitutum iam omnium bonum conscientia tenet conjunctionem tuam tuum non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egredis, ubi facis, quos convoces, quid consilii capis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tu mecum vivis. Vivis? imo vero etiam in senatu

ABCDEFGHIJKLMNORSTUV

1234567890

Quousque tandem abutere, Caelina, patientiam nostram? quando nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum presidium pavali, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic minitissimus habendi sententis locus, nihil horum ora vultusque movent? patere tua consilia non sentis? constitutum iam omnium bonum conscientia tenet conjunctionem tuam tuum non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egredis, ubi facis, quos convoces, quid consilii capis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tu mecum vivis. Vivis? imo vero etiam in senatu

ABCDEFGHIJKLMNORSTUV



47  
ENGLISH, No. 5.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo

ABCDEFGHIJKLMNQRSTUW

1234567890.

.....  
*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora o mores! Senatus hoc intelligit consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii*  
ABCDEFGHIJKLMNQRSTUW







English, No. 6,

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore ore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum ve-

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTU  
V  
1234567890

.....  
*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici*

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTU

£1234567890

V. FIGGINS.







PICA, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

£1234567890

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furo-*


*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ*







Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac te-  
**ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZÆ**

 1234567890 1234567890 1234567890  
 .....

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac*  
**ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ**







PICA, No. 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te Catilina duci jussu

ABCDEFGHIJKLMNOSTUVWXY

1234567890

.....  
 Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Cati

ABCDEFGHIJKLMNOSTUWX

V. FIGGINS.







PICA, No. 5.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu con

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

1234567890

.....

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

V. FIGGINS.







Pica, No. 6.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempore, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ  
1234567890

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu*

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ







Pica, No. 7.

Quousque tandem abutere, Catilina patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium nihil hic munitissimus habendi senatus locus, horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul videt: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem, viri fortes, satisfacere republicæ videmur si istius furorem ac tela vite-

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ  
1234567890

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu*

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZ

V. FIGGINS.







SMALL PICA, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ privatus interfecit: Catilinam vero orbem terræ cæ-

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

1234567890

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ priva-*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ







## Small Pica, No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ privatus interfecit: Catilinam vero orbem terræ cæde atque incendiis vastare cupientem nos

ABCDEFGHIJKLMN O PQRSTU VWXYZÆÆ.

1234567890.

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ priva-*

*ABCDEFGHIJKLMN O PQRSTU VWXYZÆÆ*

V. FIGGINS.







Small Pica, No.5.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te Catilina duci jussu consulis jampridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ privatus interfecit: Catilinam ve

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

1234567890.

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ priva-*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ







SMALL PICA, No. 6.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir, amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ privatus in

ABCDEFGHIJKLMNQRSTUWXYZÆÆ

£1234567890

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus Tiberium Gracchum mediocriter labefactantum statum reipublicæ priva-*

ABCDEFGHIJKLMNQRSTUWXYZÆÆ







Long Primer, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jampridem oportebat: in te conferri, pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicae privatus interfecit: Catilinam vero orbem terrae caede atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua praetereo, quod Quintus Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem manu suo occidit.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi nihil, consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jampridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicae privatus interfecit. Catilinam vero orbem terrae caede atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua praetereo, quod Quintus Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem manu suo occidit.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

V. FIGGINS.







## Long Primer, No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vi-

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZÆÆ.

1234567890.

## No. 3.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZÆÆ

1234567890.

*Quousque tandem abutere, Catilina patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac*

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZÆÆ.

V. FIGGINS.







Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jacu-  
tabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil ur-  
bis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium,  
nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vul-  
tusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam  
omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides?  
quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convo-  
caveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris?  
O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic ta-  
men vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici con-  
silio particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque  
nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur,  
si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina,  
duci jussu consulis jampridem oportebat: in te conferri pestem  
istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir  
amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum  
mediocriter labefactantem statum reipublicæ privatus interfecit:  
Catilinam vero orbem terræ cæde atque incendiis vastare cupi-  
entem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua prætereo,  
quod Quintus Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem  
manu suo occidit.

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZÆ

1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos  
etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit  
audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigi-  
liæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic  
munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque mo-  
verunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium  
horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid pro-  
xima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris,  
quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempo-  
ra, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit.  
Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii parti-  
ceps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum.  
Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furo-  
rem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis  
jampridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos  
omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio,  
pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem  
statum reipublicæ privatus interfecit: Catilinam vero orbem terræ  
cæde atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus?  
nam illa nimis antiqua prætereo, quod Quintus Servilius Ahala Sp.  
Melium, novis rebus studentem manu suo occidit.

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTUVWXYZÆ







Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus Tiberium Gracchum mediocriter labefactantum statum reipublicæ privatus interfecit. Catilinam vero orbem terræ cæde atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua prætereo, quod Q. Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem manu sua occidit. Fuit, fuit ista quondam in hac reipublica virtus, ut viri fortes acrioribus suppliciis civem perniciosum, quam acerbissimum hostem coercerent. Habemus enim senatus consultum in te, Catil.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆÆ

£1234567890

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus Tiberium Gracchum mediocriter labefactantum statum reipublicæ privatus interfecit: Catilinam vero orbem terræ cæde atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua prætereo, quod Q. Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem manu sua occidit. Fuit, fuit ista quondam in hac reipublica virtus, ut viri fortes acrioribus suppliciis civem perniciosum, quam acerbissimum hostem coercerent. Habemus enim senatus consultum in te, Catilina, vehemens et grave: non deest reipublicæ consilium, neque auctoritas hujus ordinis: nos, nos, dico*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆÆ

V. FIGGINS.







## Bourgeois, No. 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? o tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina duci jussu consulis jampridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ privatus interfecit. Catilinam vero orbem terræ cæde atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua prætereo, quod Q. Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem manu sua occidit. Fuit, fuit ista quondam in hac reipublica virtus, ut viri fortes acrioribus suppliciis civem perniciosum, quam acerbissimum hostem coercerent. Habemus enim senat.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

1234567890

.....

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit? fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jampridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicæ privatus interfecit: Catilinam vero orbem terræ cæde atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua prætereo, quod Quintus Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem manu suo occidit. Fuit, fuit ista quondam, in hac republica virtus, ut viri fortes acrioribus suppliciis civem perniciosum, quam acerbissimum hostem coercerent. Habemus enim senatus consultum in te, Cat.*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

V. Figgins.







## LARGE FACED BREVIER.

MR. CHALMERS observes, that it may gratify our national pride to be told, that to the wisdom of Elizabeth, and the prudence of Burleigh, we owe the introduction of *Newspapers*, the first of which was called "The English Mercurie," and was printed during the Spanish Armada, and is still preserved in the British Museum, being dated 23d of July, 1588. From that period to 1622, few of these publications appeared; but the victories of Gustavus Adolphus having excited the curiosity of our countrymen, a weekly paper called "THE NEWS OF THE PRESENT WEEK" was printed. After some time, this was continued under another title, and ultimately it was succeeded by "The German and Swedish Intelligencer." These papers were originally issued in the shape of small pamphlets, and continued so, till in 1661, Sir Roger L'Estrange published "The Public Intelligencer," in the present shape of newspapers. The London Gazette was produced in 1665, under the title of "The Oxford Gazette," it having been printed at Oxford during a session of Parliament held there on account of the plague then raging in London; and from this period it is curious to trace the progressive increase of these *interesting vehicles of information*. From 1661 to 1688, no less than seventy papers were published, under different titles. After the Revolution, "The Orange Intelligencer" appeared; and thence, to 1692, there were twenty-six different others brought forward. From an advertisement in "The Athenian Gazette" of 1696, it appears that the coffee-houses in London were then supplied with nine newspapers every week, exclusive of Votes of Parliament, but there is no mention of any one printed daily.

**N**OTICE is hereby given, that the Trustees of the Turnpike Road leading from Stockershead, at the top of Charing Hill, to a certain place where the same joins the road from Ashford to Canterbury, all in the County of Kent, will, at a meeting to be holden at the HALF WAY HOUSE, on the road between Ashford and Faversham, on TUESDAY the 22d day of March next, between the hours of ten and twelve of the clock in the forenoon, *LET BY AUCTION* to the highest bidder, for the term of one year, to commence from the 6th day of April next, in the manner directed by an Act of Parliament passed in the 13th year of his present Majesty's reign, "*For regulating the Turnpike Roads*," and subject to such conditions, stipulations, and agreements, as shall then and there be produced. The Tolls and Dues arising and to be collected at the Bars or Gates erected upon the said road, which Tolls in the year ending the tenth day of February instant, amounted to the several sums following, viz.—

Challock Gate.....	£ 63 17 0 $\frac{1}{4}$
Chillham Gate.....	73 5 8 $\frac{1}{4}$

over and above the expence of collecting them, and will be put up separately at those respective sums.

V. FIGGINS.







BREVIER, No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te,

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ.

1234567890 1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit consul vidit: hic tamen vivit. Vivit imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina duci jussu consulis jampridem oportet.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ.

Brevier, No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ



1234567890

1234567890

1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

V. FIGGINS.







## Brevier, No. 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps. notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu

ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZÆÆ



1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu

ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZÆÆ

## Brevier, No. 5.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu

ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZÆ

1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina duci jussu

ABCDEFGHIJKLMNPOQRSTUVWXYZÆÆ

V.FIGGINS.







Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jampridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum medicrriter labefactantem statum reipublicae privatus interfecit: Catilinam vero orbem terrae caede atque incendiis vastare cupientem nos consules preferemus? nam illa nimis antiqui praetereo, quod Quintus Servilius Ahala Sp. Melium, no-

ABCDEFGHIJKLMNQRSTUUVWXYZÆE  
1234567890 1234567890

*Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad caedem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te*

ABCDEFGHIJKLMNQRSTUUVWXYZÆE

**N**OTICE is hereby given, that the Trustees of the Turnpike Road leading from Stockershead, at the top of Charing Hill, to a certain place where the same joins the road from Ashford to Canterbury, all in the County of Kent, will, at a Meeting to be holden at the HALF WAY HOUSE, on the road between Ashford and Faversham, on TUESDAY the 22d day of March next, between the hours of ten and twelve of the clock in the forenoon, *LET BY AUCTION* to the highest bidder, for the term of one year, to commence from the 6th day of April next, in the manner directed by an Act of Parliament passed in the 13th year of his present Majesty's reign, "*For regulating the Turnpike Roads,*" and subject to such conditions, stipulations, and agreements, as shall then and there be produced. The Tolls and Dues arising and to be collected at the Bars or Gates erected upon the said road, which Tolls in the year ending the tenth day of February instant, amounted to the several sums following, viz.—

Challock Gate.....	£63 17 0 $\frac{1}{2}$
Chillham Gate.....	73 5 8 $\frac{1}{2}$

over and above the expence of collecting them, and will be put up separately at those respective sums.

V. FIGGINS.







Minion No. 1.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare, arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam,

ABCDEFGHIJKLMN O PQRSTU VXYZÆE

1234567890 1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare, arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit? Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimi

ABCDEFGHIJKLMN O PQRSTU VWXYZÆE

Minion No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore, nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare, arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem

ABCDEFGHIJKLMN O PQRSTU VXYZÆE

1234567890 1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigiliæ, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare, arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis, jam pridem oportebat

ABCDEFGHIJKLMN O PQRSTU VWXYZÆE

V FIGGINS.







Minion, No. 4.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis, jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in

ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V W X Y Z Æ E

1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jam

ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V W X Y Z Æ E

Minion, No. 5.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus? nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam,

ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V W X Y Z Æ E

1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata jactabit audacia? nihilne te nocturnum præsidium palatii, nihil urbis vigilie, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus? nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjurationem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad cædem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicæ videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te Catilina duci jussu consulis jam pridem oportebat: in te conferri pestem istam quam tu in nos om

ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V W X Y Z Æ E

V. FIGGINS.







MINION, No. 6.

Mr. CHALMERS observes, that it may gratify our national pride, to be told, that to the wisdom of Elizabeth, and the prudence of Burleigh, we owe the introduction of *Newspapers*, the first of which was called "The English Mercurie," and was printed during the Spanish Armada, and is still preserved in the British Museum, being dated 23d of July, 1588. From that period to 1622, few of these publications appeared; but the victories of Gustavus Adolphus having excited the curiosity of our countrymen, a weekly paper, called "THE NEWS OF THE PRESENT WEEK," was printed. After some time, this was continued under another title, and ultimately it was succeeded by "The German and Swedish Intelligencer." These papers were originally issued in the shape of small pamphlets, and continued so, till in 1661, Sir Roger L'Estrange published "The Public Intelligencer," in the present shape of newspapers. The London Gazette was produced in 1665, under the title of "The Oxford Gazette," it having been printed at Oxford during a session of Parliament held there on account of the plague then raging in London; and from this period it is curious to trace the progressive increase of these *interesting vehicles of information*. From 1661 to 1668, no less than seventy papers were published, under different titles. After the Revolution, "The Orange Intelligencer" appeared; and thence, to 1692, there were twenty-six different others brought forward. From an advertisement in "The Athenian Gazette" of 1696, it appears that the coffee-houses in London were then supplied with nine newspapers every week, exclusive of Votes of Parliament, but there is no mention of any one printed daily.

**N**OTICE is hereby given, that the Trustees of the Turnpike Road leading from Stockershead, at the top of Charing Hill, to a certain place where the same joins the road from Ashford to Canterbury, all in the County of Kent, will at a Meeting to be holden at the HALF WAY HOUSE, on the road between Ashford and Faversham, on TUESDAY the 22d day of March next, between the hours of ten and twelve of the clock in the forenoon, *LET BY AUCTION* to the highest bidder, for the term of one year, to commence from the 6th day of April next, in the manner directed by an Act of Parliament passed in the 13th year of his present Majesty's reign, "*For regulating the Turnpike Roads*," and subject to such conditions, stipulations, and agreements, as shall then and there be produced. The Tolls and Dues arising and to be collected at the Bars or Gates erected upon the said road, which Tolls in the year ending the tenth day of February instant, amounted to the several sums following, viz.—

Challock Gate .....	£63 17 0
Chillham Gate .....	73 5 8

over and above the expence of collecting them, and will be put up separately at those respective sums.

V. FIGGINS.







# NONPAREIL, No. 2.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jampridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum labefactantem statum reipublicae privatus interfecit: Catilinam vero orbem terrae caede atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua praetereo, quod Q. Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem manu sua occidit. Fuit, fuit ista quondam in hac reipublica virtus, ut viri fortes acrioribus supplicii civem perniciosum, quam acerbissimum hostem coercerent. Habemus enim

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

£ 1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Fuit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jampridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicae privatus interfecit: Catilinam vero orbem terrae caede atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqua praetereo, quod Q. Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem manu sua occidit. Fuit, fuit ista quondam in hac reipublica virtus, ut viri fortes acrioribus supplicii civem perniciosum, quam acerbissimum hostem coercerent. Habemus enim sena tus consultum in te, Catilina vehementer et grave: non deest reipublicae consilium, neque auctoritas.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

# NONPAREIL, No. 3.

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Vivit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jampridem oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum mediocriter labefactantem statum reipublicae privatus interfecit: Catilinam vero orbem terrae caede, atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqui Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem, manu sua occidit. Fuit, fuit ista quondam in hac reipublica virtus, ut viri fortes acrioribus supplicii civem perniciosum, quam acerbissimum

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

1234567890

Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? nihilne te nocturnum praesidium palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil consensus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora vultusque moverunt? patere tua consilia non sentis? constrictam jam omnium horum conscientia teneri conjunctionem tuam non vides? quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris? O tempora, o mores! Senatus hoc intelligit, consul vidit: hic tamen vivit. Fuit? imo vero etiam in senatum venit: fit publici consilii particeps: notat et designat oculis ad eadem unumquemque nostrum. Nos autem viri fortes satisfacere reipublicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam oportebat: in te conferri pestem istam, quam tu in nos omnes jamdiu machinaris. An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Tiberium Gracchum labefactantem statum reipublicae privatus interfecit: Catilinam vero orbem terrae caede atque incendiis vastare cupientem nos consules perferemus? nam illa nimis antiqui praetereo, quod Quintus Servilius Ahala Sp. Melium, novis rebus studentem, manu sua occidit. Fuit, fuit ista quondam in hac reipublica virtus, ut viri fortes acrioribus supplicii civem perniciosum, quam acerbissimum hostem coercerent. Habemus

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆ

V. FIGGINS.







Nonpariel, No. 2. on Pearl Body.

DEARLY beloved brethren, the Scripture moveth us in sundry places to acknowledge and confess our manifold sins and wickedness; and that we should not dissemble nor cloke them before the face of Almighty God our heavenly Father; but confess them with an humble, lowly, penitent; and obedient heart; to the end that we may obtain forgiveness of the same, by his infinite goodness and mercy. And although we ought at all times humbly to acknowledge our sins before God, yet ought we most chiefly so to do, when we assemble and meet together to render thanks for the great benefits that we have received at his hands, to set forth his most worthy praise, to hear his most holy word, and to ask those things which are requisite and necessary, as well for the body as the soul. Wherefore, I pray and beseech you, as many as are here present, to accompany me with a pure heart, and humble voice, unto the throne of the heavenly grace, saying after me;

Pearl.

GOD, who at sundry times and in divers manners spake in time past unto the fathers by the prophets, hath in these last days spoken unto us by his Son, whom he hath appointed heir of all things, by whom also he made the worlds. Who being the brightness of his glory, and the express image of his person, and upholding all things by the word of his power, when he had by himself purged our sins, sat down on the right hand of the Majesty on high; being made so much better than the angels, as he hath by inheritance obtained a more excellent name than they. For unto which of the angels said he at any time, Thou art my Son, this day have I begotten thee? And again, I will be to him a Father, and he shall be to me a Son? And again, when he bringeth in the first-born into the world, he saith, And let all the angels of God worship him. And of the angels he saith, Who maketh his angels spirits, and his ministers a flame of fire. But unto the Son he saith, Thy throne, O God, is for ever and ever; a sceptre of righteousness is the sceptre of thy kingdom: Thou hast loved righteousness, and hated iniquity; therefore God, even thy God, hath anointed thee with the oil of gladness above thy fellows. And, Thou, Lord, in the beginning hast laid the foundation of the earth; and the heavens are the works of thine hands: They shall perish, but thou remainest; and they all shall wax old as doth a garment: and as a vesture shalt thou fold them up, and they shall be changed; but thou art the same, and thy years shall not fail.

Diamond.

CHAP. I.

THE song of songs, which is Solomon's.

2 Let him kiss me with the kisses of his mouth: for thy love is better than wine.

3 Because of the savour of thy good ointments thy name is as ointment poured forth, therefore do the virgins love thee.

4 Draw me, we will run after thee: the king hath brought me into his chambers: we will be glad and rejoice in thee, we will remember thy love more than wine: the upright love thee.

5 I am black, but comely, O ye daughters of Jerusalem, as the tents of Kedar, as the curtains of Solomon.

6 Look not upon me, because I am black, because the sun hath looked upon me: my mother's children were angry with me; they made me keeper of the vineyards: but mine own vineyard have I not kept.

7 Tell me, O thou whom my soul loveth, where thou feedest, where thou makest thy flock to rest at noon: for why should I be as one that turneth aside by the flocks of thy companions?

8 ¶ If thou know not, O thou fairest among women, go thy way forth by the footsteps of the flock, and feed thy kids beside the shepherds' tents.

9 I have compared thee, O my love, to a company of horses in Pharaoh's chariots.

10 Thy cheeks are comely with rows of jewels, thy neck with chains of gold.

11 We will make thee borders of gold with studs of silver.

12 ¶ While the king sitteth at his table, my spikenard sendeth forth the smell thereof.

13 A bundle of myrrh is my love beloved unto me; he shall lie all night betwixt my breasts.

14 My beloved is unto me as a cluster of camphire in the vineyards of Engedi.

15 Behold, thou art fair, my love; behold, thou art fair, thou hast doves' eyes.

16 Behold, thou art fair, my beloved, eyes, pleasant: also our bed is green.

17 The beams of our house are cedar, and our rafters of fir.

CHAP. II.

I AM the rose of Sharon, and the lily of the valleys.

3 As the lily among thorns, so is my love among the daughters.

3 As the apple tree among the trees of the wood, so is my beloved among the sons. I sat down under his shadow with great delight, and his fruit was sweet to my taste.

4 He brought me to the banquetting house, and his banner over me was love.

5 Stay me with flagons, comfort me with apples: for I am sick of love.

6 His left hand is under my head, and his right hand doth embrace me.

7 I charge you, O ye daughters of Jerusalem, by the roses, and by the kinds of the field, that ye stir not up, nor awake my love, till he please.

8 ¶ The voice of my beloved! behold, he cometh leaping upon the mountains, skipping upon the hills.

9 My beloved is like a roe or a young hart: behold, he standeth behind our

V. FIGGINS.







## Double Pica Greek.

ΕΔΕΙ μὲν ὧ ἄνδρες Αθηναῖοι, τοὺς λέ-  
γοντας ἅπαντας ἐν ὑμῖν, μήτε πρὸς ἔχ-  
θραν ποιεῖσθαι λόγον μηδένα, λήτε  
πρὸς χάριν. ἀλλ' ὁ βέλτιστον ἕκαστος  
ἡγείτο, τοῦτ' ἀποφαίνεσθαι. ἄλλως τε  
ΑΒΓΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ

## English Greek, No. 1.

ΕΔΕΙ μὲν ὧ ἄνδρες Αθηναῖοι, τὰς λέγοντας ἅπαν-  
τας ἐν ὑμῖν, μήτε πρὸς ἔχθραν ποιεῖσθαι λόγον  
μηδένα, λήτε πρὸς χάριν. ἀλλ' ὁ βέλτιστον ἕκασ-  
τος ἡγείτο, τοῦτ' ἀποφαίνεσθαι. ἄλλως τε καὶ  
περὶ κοινῶν πραγμάτων καὶ μεγάλων ὑμῶν βελε-  
υομένων, ἐπειδὴ δὲ νεοὶν τα μὲν, φιλονεικία, τὰ δὲ  
ἢ τινι δῆποτ' αἰτία, προάγονται λέγει, ὑμᾶς, ὧ  
ἄνδρες Αθηναῖοι, τὰς, πολλὰς δεῖ, πάντα τὰλλ  
ἀφέντας, ἀ τῇ πολει νομίζετε συμφέρειν, ταῦτ καὶ

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ

## SMALL PICA IRISH.

Copied from the Engravings in VALANCEY'S Irish Grammar.

Un ceachtairímhádh Cáibedel  
deá, do chead Éiritil  
náomh bóil chum ná Jeorin  
tineádh.

The fourteenth Chapter of St.  
Paul's first Epistle to the  
Corinthians.

1. Leánuadh an zrádh, ázu  
biodh mian ná neitheinn ríobhá  
dála oiaib: ácht zo mádh  
mo zo ndéanadh ríbh fáidhed  
oiecht.

1. Follow after charity, and  
desire spiritual gifts, but ra-  
ther that ye may prophesy.

2. Oir an ti lkbhuar á  
deánuadh choimhchizhe ni me  
dáomibh lkbhuar re, ách me  
Díá. Oir ni chuzenn eánuhne  
e: biodh zo lkbhánn re mri-  
dákhirádh rán ríobhídh.

2. For he that speaketh in  
an unknown tongue, speak-  
eth not unto men, but unto  
God: for no man understand-  
eth him; howbeit in the spi-  
rit he speaketh mysteries.

The Abbreviations are complete.

V. Figgins.







## Great Primer Greek.

ΕΔΕΙ μὲν ὧ ἄνδρες Αθηναῖοι, τοὺς λέγοντας ἅπαντας ἐν ὑμῖν, μήτε πρὸς ἔχθραν ποιείσθαι λόγον μηδένα, λήτε πρὸς χάριν. ἀλλ' ὁ βέλτιστον ἕκαστος ἡγείτο, τοῦτ' ἀποφαίνεσθαι. ἄλλως τε καὶ περὶ κοινῶν πραγμάτων καὶ μεγάλων ὑμῶν βουλευομένων, ἐπειδὴ δὲ νεοὶν ταμὲν, φιλονεικία, τὰ δὲ ἢ τινι δήποτ' αἰτία, προάγονται λέγει, ὑμᾶς, ὧ ἄνδρες Αθηναῖοι, τοὺς, πολλοὺς δεῖ, πάντα τὰλλ ἀφέντας, ἃ τῇ πόλει νομίζετε συμφέρειν, ταῦτ καὶ ψηφίζεσθαι καὶ πράττειν. ἡ μὲν οὖν σπουδὴ, περὶ τῶν ἐν χερρουνήσω πραγμάτων ἐστὶ, καὶ τῆς στρατείας, ἣν ἐνδέκατον μῆνα το.

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ

## Pica Greek. No. 3.

ΕΔΕΙ μὲν ὧ ἄνδρες Αθηναῖοι, τοὺς λέγοντας ἅπαντας ἐν ὑμῖν, μήτε πρὸς ἔχθραν ποιείσθαι λόγον μηδένα, λήτε πρὸς χάριν. ἀλλ' ὁ βέλτιστον ἕκαστος ἡγείτο, τοῦτ' ἀποφαίνεσθαι. ἄλλως τε καὶ περὶ κοινῶν πραγμάτων καὶ μεγάλων ὑμῶν βουλευομένων, ἐπειδὴ δὲ νεοὶν τα μὲν, φιλονεικία, τὰ δὲ ἢ τινι δήποτ' αἰτία, προάγονται λέγει, ὑμᾶς, ὧ ἄνδρες Αθηναῖοι, τοὺς, πολλοὺς δεῖ, πάντα τὰλλ ἀφέντας, ἃ τῇ πόλει νομίζετε συμφέρειν, ταῦτ καὶ ψηφίζεσθαι καὶ πράττειν. ἡ μὲν οὖν σπουδὴ, περὶ τῶν ἐν χερρουνήσω πραγμάτων ἐστὶ, καὶ τῆς στρατείας, ἣν ἐνδέκατον μῆνα τούτονι, φιλλίππος ἐν Θράκῃ ποιεῖται. τῶν δὲ λόγων οἱ πλείστοι, περὶ ὧν Διοπίθης πράττει καὶ μέλλει ποιεῖν, εἰρηνται. ἐγὼ δὲ ὅσα μὲν τις αἰτιάται τινα τούτων.

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ







English Greek, No. 2.

ΧΟ τίς ὧδε τλησικάρδιος στροφή β'  
 θεῶν, ὅτῳ τάδ' ἐπιχαρῆ;  
 τίς οὐ συνασκαλᾷ κακοῖς  
 τεοῖσι, δίχα γε Διός; ὁ δ' ἐπικότως αἰέ  
 θέμενος ἄγναμπτον νόον  
 δάμναται οὐρανίαν  
 γένναν· οὐδὲ λή-  
 ξει πρὶν ἂν ἡ κορέσῃ κέαρ, ἡ παλάμα τινι

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΧΩ

Small Pica Greek, No. 2.

ΗΝ δὲ ἄνθρωπος ἐκ τῶν Φαρισαίων, Νικόδημος ὄνομα αὐτῷ,  
 ἄρχων τῶν Ἰουδαίων. Οὗτος ἦλθε πρὸς τὸν Ἰησοῦν νυκτός,  
 καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ῥαββί, οἶδαμεν ὅτι ἀπὸ Θεοῦ ἐλήλυθας  
 διδάσκαλος· οὐδεὶς γὰρ ταῦτα τὰ σημεῖα δύναται ποιεῖν ἢ σὺ  
 ποιεῖς, ἐὰν μὴ ἡ ὁ Θεὸς μετ' αὐτοῦ. Ἀπεκρίθη ὁ Ἰησοῦς,  
 καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ἀμὴν ἀμὴν λέγω σοι, ἐὰν μὴ τις γεννηθῇ  
 ἄνωθεν, οὐ δύναται ἰδεῖν τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ. Λέγει  
 πρὸς αὐτὸν ὁ Νικόδημος· Πῶς δύναται ἄνθρωπος γεννηθῆναι  
 γέρων ὦν; μὴ δύναται εἰς τὴν κοιλίαν τῆς μητρὸς αὐτοῦ δευτ

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ

Bourgeois Greek.

ΗΝ δὲ ἄνθρωπος ἐκ τῶν Φαρισαίων, Νικόδημος ὄνομα αὐτῷ, ἄρχων τῶν  
 Ἰουδαίων. Οὗτος ἦλθε πρὸς τὸν Ἰησοῦν νυκτός, καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ῥαββί  
 οἶδαμεν ὅτι ἀπὸ Θεοῦ ἐλήλυθας διδάσκαλος· οὐδεὶς γὰρ ταῦτα τὰ σημεῖα  
 δύναται ποιεῖν ἢ σὺ ποιεῖς, ἐὰν μὴ ἡ ὁ Θεὸς μετ' αὐτοῦ. Ἀπεκρίθη ὁ  
 Ἰησοῦς, καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ἀμὴν ἀμὴν λέγω σοι, ἐὰν μὴ τις γεννηθῇ ἄνωθεν,  
 οὐ δύναται ἰδεῖν τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ. Λέγει πρὸς αὐτὸν ὁ Νικόδημος·  
 Πῶς δύναται ἄνθρωπος γεννηθῆναι γέρων ὦν; μὴ δύναται εἰς τὴν κοιλίαν  
 τῆς μητρὸς αὐτοῦ δευτερον εἰσελθεῖν, καὶ γεννηθῆναι; Ἀπεκρίθη ὁ Ἰησοῦς·  
 Ἀμὴν ἀμὴν λέγω σοι, ἐὰν μὴ τις γεννηθῇ ἐξ ὕδατος καὶ Πνεύματος, οὐ δύ

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ

Brevier Greek. No. 2.

ΕΔΕΙ μέν, ὡ ἄνδρες Αθηναῖοι, τοὺς, γέγοντας ἅπαντας ἐν ὑμῖν, μήτε πρὸς ἔχθ-  
 ραν ποιεῖσθαι λόγον μήτε πρὸς χάριν. ἀλλ' ὃ βέλτιστον ἕκαστος ἡγάγετο, τοῦτ' ἀπ-  
 οφαίνεσθαι. ἄλλως τε καὶ ὧρὶ κοινῶν πραγμάτων καὶ μεγάλων ὑμῶν βουλευο-  
 μένων, ἐπειδὴ δὲ νεοὶν τὰ μὲν, φιλονεικία, τὰ δὲ ἡ τιμὴν δῆποντ' αἰτία, προάγονται  
 λέγει, ὑμᾶς, ὡ ἄνδρες Αθηναῖοι, τοὺς, πολλοὺς δεῖ, πάντα τὰλλα ἀφέντας, ἢ  
 τῇ πόλει νομίζετε συμφέρειν, ταῦτ καὶ ψηφίσεσθαι καὶ πράττειν. ἡ μὲν οὖν σπ-  
 ουδῇ, περὶ τῶν ἐν Χερρόνησῳ πραγμάτων ἐστὶ, καὶ τῆς στρατείας, ἣν νδέκατον  
 μῆνα τοῦτον, φίλιππος ἐν Θράκῃ ποιεῖται. τῶν δὲ λόγων οἱ πλείστοι, περὶ ὧν Διο-  
 πειθης πράττει καὶ μέλλει ποιεῖν, εἰρηνται. τῶν δὲ, ὅσα μὲν τις αἰτιάται ἵτινα το  
 των, οὓς, κατὰ τοὺς νόμους, ἐφ' ὑμῖν ἐστὶν, ὅταν βούληθε, κολάζειν, κὰν ἦδυν

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ

V. FIGGINS.







Pica.

ΕΔΕΙ μέν ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τὲς λέγοντας ἅπαντας ἐν ὑμῖν, μήτε πρὸς ἐχθραν ποιεῖσθαι λόγον μηδένα, μήτε πρὸς χάριν. ἀλλ' ὁ βέλτισον ἕκαστος ἡγεῖτο, τοῦτ' ἀποφαίνεσθαι. ἄλλως τε καὶ περὶ κοινῶν πραγμάτων καὶ μεγάλων ὑμῶν βεβουλευμένων, ἐπειδὴ δὲ νεοὶν τὰ μὲν, φιλονεικία, τὰ δὲ ἥ τινι δῆποτ' αἰτία, προάγονται λέγει, ὑμᾶς, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τὲς, πολλὰς δεῖ, πάντα τὰλλ ἀφέντας, ἃ τῇ πόλει νομίζετε συμφέρειν, ταῦτ καὶ

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΤΦΧΨΩ  
ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΤΦΧΨΩ

Small Pica.

ΕΔΕΙ μέν, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τὲς λέγοντας ἅπαντας ἐν ὑμῖν. μήτε πρὸς ἐχθραν ποιεῖσθαι λόγον μηδένα, μήτε πρὸς χάριν, ἀλλ' ὁ βέλτισον ἕκαστος ἡγεῖτο, τοῦτ' ἀποφαίνεσθαι. ἄλλως τε καὶ περὶ κοινῶν πραγμάτων καὶ μεγάλων ὑμῶν βεβουλευμένων, ἐπειδὴ δὲ νεοὶν τὰ μὲν, φιλονεικία, τὰ δὲ ἥ τινι δῆποτ' αἰτία, προάγονται λέγει, ὑμᾶς, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τὲς, πολλὰς δεῖ, πάντα τὰλλ ἀφέντας, ἃ τῇ πόλει νομίζετε συμφέρειν, ταῦτ καὶ ψηφίζεσθαι καὶ πράττειν. ἡ μὲν οὖν σπεδὴ, περὶ τῶν ἐν Χερρόνησῳ πραγμάτων ἐστὶ, καὶ τῆς στρατείας, ἣν ἐνδέκατον μῆνα τούτον,

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΤΦΧΨΩ  
ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΤΦΧΤΩ

Long Primer.

ΕΔΕΙ μέν ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τὲς λέγοντας ἅπαντας ἐν ὑμῖν, μήτε πρὸς ἐχθραν ποιεῖσθαι λόγον μηδένα, μήτε πρὸς χάριν. ἀλλ' ὁ βέλτισον ἕκαστος ἡγεῖτο, τοῦτ' ἀποφαίνεσθαι. ἄλλως τε καὶ περὶ κοινῶν πραγμάτων καὶ μεγάλων ὑμῶν βεβουλευμένων, ἐπειδὴ δὲ νεοὶν τὰ μὲν, φιλονεικία, τὰ δὲ ἥ τινι δῆποτ' αἰτία, προάγονται λέγει, ὑμᾶς, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τὲς, πολλὰς δεῖ, πάντα τὰλλ ἀφέντας, ἃ τῇ πόλει νομίζετε συμφέρειν, ταῦτ καὶ ψηφίζεσθαι καὶ πράττειν. ἡ μὲν οὖν σπεδὴ, περὶ τῶν ἐν Χερρόνησῳ πραγμάτων ἐστὶ, καὶ τῆς στρατείας, ἣν ἐνδέκατον μῆνα τούτον, Φίλιππος ἐν Θράκῃ ποιεῖται. τῶν δὲ λόγων

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΤΦΧΨΩ

Brevier.

ΕΔΕΙ μέν, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τὲς, λέγοντας ἅπαντας ἐν ὑμῖν, μήτε πρὸς ἐχθραν ποιεῖσθαι λόγον μηδένα, μήτε πρὸς χάριν. ἀλλ' ὁ βέλτισον ἕκαστος ἡγεῖτο, τοῦτ' ἀποφαίνεσθαι. ἄλλως τε καὶ περὶ κοινῶν πραγμάτων καὶ μεγάλων ὑμῶν βεβουλευμένων, ἐπειδὴ δὲ νεοὶν τὰ μὲν, φιλονεικία, τὰ δὲ ἥ τινι δῆποτ' αἰτία, προάγονται λέγει, ὑμᾶς, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, τὲς, πολλὰς δεῖ, πάντα τὰλλ ἀφέντας, ἃ τῇ πόλει νομίζετε συμφέρειν, ταῦτ καὶ ψηφίζεσθαι καὶ πράττειν. ἡ μὲν οὖν σπεδὴ, περὶ τῶν ἐν Χερρόνησῳ πραγμάτων ἐστὶ, καὶ τῆς στρατείας, ἣν ἐνδέκατον μῆνα τούτον, Φίλιππος ἐν Θράκῃ ποιεῖται. τῶν δὲ λόγων οἱ πλείους, περὶ τῶν Διοπεθῆς πράττει καὶ μέλλει ποιεῖν, ἐρηται. ἐγὼ δὲ ὅσα μὲν τις αἰτιάται τὰ τούτων, ὅς κατὰ τὰς νόμους, ἐφ' ὑμῖν ἐστὶν, ὅταν

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΑΜΝΞΟΠΡΣΤΤΦΧΨΩ

V. FIGGINS.







Double Pica Syriac.

ܐܠܗܝܢ ܡܠܟܝܢ ܠܐܢܝܢ ܒܡܠܝܬܝܢ.  
 ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ.  
 ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ.

English Syriac.

ܐܠܗܝܢ ܡܠܟܝܢ ܠܐܢܝܢ ܒܡܠܝܬܝܢ.  
 ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ.  
 ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ.  
 ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ.  
 ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ.

Long Primer Syriac, No. 1.

ܐܠܗܝܢ ܡܠܟܝܢ ܠܐܢܝܢ ܒܡܠܝܬܝܢ.  
 ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ.  
 ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ.  
 ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ.  
 ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ.  
 ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ.

No. 2.

ܐܠܗܝܢ ܡܠܟܝܢ ܠܐܢܝܢ ܒܡܠܝܬܝܢ.  
 ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ.  
 ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ.  
 ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ.  
 ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ.  
 ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ ܡܠܟܝܢ.







TWO LINE LETTERS, No. 1.

SMALL PICA.

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ

LONG PRIMER.

ABCDEFGHIJKLMN  
OPQRSTUVWXYZÆ

BOURGEOIS.

ABCDEFGHIJKLMNOP  
QRSTUVWXYZÆŒ

BREVIER.

ABCDEFGHIJKLMNOPQ  
RSTWXYZÆŒ

MINION.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRST  
UVWXYZÆŒ

NONPAREIL.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWX  
YZÆŒ

V. FIGGINS.







18  
TWO-LINE LETTERS, NO.2.

GREAT PRIMER.

**ABCDEFGHI**

ENGLISH.

**ABCDEFGFI**

PICA.

**ABCDEFGHI**

SMALL PICA.

**ABCDEFGHIJKL**

LONG PRIMER

**ABCDEFGHIJKLM**

BOURGEOIS.

**ABCDEFGHIJKLMN**

BREVIER

**ABCDEFGHIJKLMN**

NONPAREIL.

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRST**

PEARL.

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVW**

**V. FIGGINS.**



TWO-LINE LETTERS, NO. 2.

GREAT PRIMER.

A B C D E F I

ENGLISH.

A B C D E F G I

PICA.

A B C D E F G H I

SMALL PICA.

A B C D E F G H I K L

LONG PRIMER.

A B C D E F G H I K L M

BOURGEON.

A B C D E F G H I K L M N

BREVIER.

A B C D E F G H I K L M N

NONPAREIL.

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T

PEARL.

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T U V W

V. FIGGINS.



TWO LINES GREAT PRIMER, No. 3.

A B C D E F G H I J K L M N O

TWO LINES ENGLISH, No. 3.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q

TWO LINES LONG PRIMER, No. 3.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z.

TWO LINES BOURGEOIS No. 3.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Æ

TWO LINES BREVIER, No. 3.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Æ, ; ;

V. FIGGINS.



ВВЕДЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ КЪ ИСТОРИИ НАШЕЙ

ДЛЯ ПЕЧАТАНИЯ, № 3.

ВВЕДЕНИЕ КЪ ИСТОРИИ НАШЕЙ

ДЛЯ ПЕЧАТАНИЯ, № 3.

ВВЕДЕНИЕ КЪ ИСТОРИИ НАШЕЙ

ДЛЯ ПЕЧАТАНИЯ, № 3.

ВВЕДЕНИЕ КЪ ИСТОРИИ

ДЛЯ ПЕЧАТАНИЯ, № 3.

ВВЕДЕНИЕ КЪ ИСТОРИИ

ДЛЯ ПЕЧАТАНИЯ, № 3.



FOUR LINES PICA ORNAMENTED No.2.

A B C D E F G H I J  
K L M N O P Q R S.

TWO LINES ENGLISH, ORNAMENTED.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R  
B Y P R I V A T E C O N T R A C T,  
V I N C E N T F I G G I N S.



ALICEA EICGIA  
BY BYAUE COMEVAL  
ABCEGHIJKLMNOP

ALICEA EICGIA

ALICEA EICGIA  
ALICEA EICGIA

ALICEA EICGIA



81

FIVE LINES PICA, IN SHADE.

A B C D E F G H I  
J K L M N O P  
Q R S T U V W X Y.

V. FIGGINS.







FOUR LINES PICA IN SHADE.

FURNTURE,

FIVE LINES PICA ANTIQUE.

MAINKIND

FOUR LINES PICA OPEN.

MAIDSTONE,

TWO LINES NONPAREIL ANTIQUE.

ABCDEFGHIJKLMNQRSTUUVWXYZ,;:-'

V. FIGGINS.



А. ПИЩЕВ

ВЪСРЕЧНИКИ МОИ ОБОБЩАЮЩАЯ...

ЧТО ГИМН МОИМЪМЪ

МАДСТОНЕ

КОЕ ГИМН БЫ ОНЪ

СТАТИАМ

КАЕ ГИМН БЫ ГИМНЪ

ИЗВИНЕНЕ

КОЕ ГИМН БЫ И СНУДЪ



TWO LINES GREAT PRIMER, IN SHADE.

A B C D E F G H I J K L M N O  
P Q R S T U V W X Y Z & ; , ' ,

TWO LINES BREVIER, IN SHADE.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z & ; , ' ,

TWO LINES NONPAREIL, IN SHADE.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z & ; , ' ,

FOUR LINES PICA, ANTIQUE.

M A N K I N D

TWO LINES SMALL PICA, ANTIQUE.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W

V. FIGGINS.



A. LIGGIZS.

А В С Д Е Ё Ж И Т К Л М Н О П Р С Т У В Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

Two Lines Space, First, Vertical

И Т А И К Т И Д

Two Lines First, Vertical

А В С Д Е Ё Ж И Т К Л М Н О П Р С Т У В Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

Two Lines, Vertical, in Shade

А В С Д Е Ё Ж И Т К Л М Н О П Р С Т У В Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

Two Lines, Vertical, in Shade

Б В Г Д Е Ё Ж И Т К Л М Н О П Р С Т У В Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

А В С Д Е Ё Ж И Т К Л М Н О П Р С Т У В Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

Two Lines, Vertical, in Shade



**SIXTEEN-LINE PICA, ANTIQUE.**

**ANTI**

**V. FIGGINS. 1825.**



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO



THIRTEEN-LINE PICA ANTIQUE.

1345

V. FIGGINS. 1825.

86







**TEN-LINE PICA ANTIQUE.**

**ANTI-2**

**V. FIGGINS.**







**EIGHT-LINE PICA ANTIQUE.**

# **MOULTON** **mentor**

**V. FIGGINS.**



A. LIGGINS.

# WEDDING DRESSING POINTER

SIX-TIME BICK VILLAGE.



FOUR-LINE PICA, ANTIQUE.

**HOUSSEHOLD**  
**Birmingham**  
**&123456780**  
**V. FIGGINS.**







**TWO LINE GREAT PRIMER, ANTIQUE.**

**The increased fatness  
in JOB-LETTER is an  
improvement, but is it  
not in many instances  
carried to an extreme?**

**A B C D E F G H I J K L M N O P**

**V. FIGGINS. 1823.**







TWO LINE ENGLISH, ANTIQUE.

**The Types manufactured at  
the Foundry of V. Figgins, are  
always cast with the most**

**DURABLE METAL,  
and are warranted, in wear,  
to equal those of any foundry  
in the United Kingdom. 1823.**







FOUR-LINE PICA, ANTIQUE ITALIC.

# **MENDLING MORPETH BROMLEY**

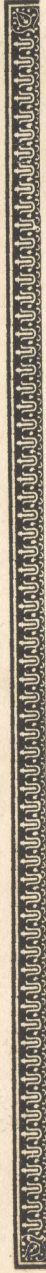
18.

TWO LINE ENGLISH.

19.



ENGLISH, No. 26.



V. FIGGINS.







TWO LINES PICA ANTIQUE.

ABCDEF GHIJ KLMNOPQRST  
UVWXYZ & £ 1234567890

TWO LINE LONG PRIMER ANTIQUE.

ABCDEF GHIJ KLMNOPQRST UVWXY  
ZÆOE & £ 1234567890 , ; , - ' ! ?

TWO-LINE BOURGEOIS, ANTIQUE.

ABCDEF GHIJ KLMNOPQRST UVWXY ZÆ  
£ 1234567890 , ; , - ' ? !

VINCENT FIGGINS.







SIX LINES PICA ANTIQUE.

**MENNING**

TWO LINES GREAT PRIMER, ANTIQUE.

**ABCDEFGHIJKLMN O P**

TWO LINES ENGLISH ANTIQUE.

**ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T**

TWO LINES BREVIER, ANTIQUE.

**ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V W X Y Z Æ & £**

TWO LINES PEARL ANTIQUE.

VINCENT FIGGINS, MODERN PRINTING TYPE-FOUNDER, LONDON.

£1234567890



81334291880

ALICE'S FIGHTING' MODELS BY THE LONDON' LONDON'

THE LONDON' LONDON'

ALICE'S FIGHTING' MODELS BY THE LONDON' LONDON'

THE LONDON' LONDON'

ALICE'S FIGHTING' MODELS BY THE LONDON' LONDON'

THE LONDON' LONDON'

ALICE'S FIGHTING' MODELS BY THE LONDON' LONDON'

THE LONDON' LONDON'

ALICE'S FIGHTING' MODELS BY THE LONDON' LONDON'

THE LONDON' LONDON'



FIVE LINES PICA, ANTIQUE.

# Household

CANON, No. 5.



DOUBLE PICA, No. 17.



V. FIGGINS.







TWO LINES PEARL ANTIQUE, No. 2.

ABCDEF GHIJ KLMNOP QRSTUVWXY ZÆ& ,;.-' £1234567890  
FREEHOLD & COPYHOLD ESTATES.

BREVEIR ANTIQUE.

ABCDEF GHIJ KLMNOP QRSTUVWXY ZÆ& ,;.- £1234567890  
PRINTING - TYPES, FOR EXPORTATION.

NONPAREIL ANTIQUE.

ABCDEF GHIJ KLMNOP QRSTUVWXY ZÆ £1234567890. ,;.-'?!  
MANCHESTER. MIDDLESEX. MACCLESFIELD.

PEARL ANTIQUE.

ABCDEF GHIJ KLMNOP QRSTUVWXY ZÆ& ,;.-'! ? £1234567890

GEORGE THE IV. CROWNED JULY 19, 1821.

VINCENT FIGGINS.







FOUR-LINE PICA, ANTIQUE ORNAMENTED.

MACDONNIE

TWO-LINE GREAT PRIMER, ORNAMENTED ANTIQUE.

DARTMOUTH

TWO LINE PEARL ITALIC, IN SHADE.

ABCDEFGHIJKLMN O P Q R S T U V W X Y Z Z E E , , ,

TWO-LINE ENGLISH, ORNAMENTED ANTIQUE.

COMANCHESTER

V. FLEGGERS.







TWO LINES GREAT PRIMER, SCRIPT.

*M*

*London,*

*Bought of Vincent Figgins, Letter Founder.*

TWO LINES DOUBLE PICA, No. 1. & DOUBLE PICA. No. 18.



DOUBLE PICA, No. 18.









EIGHT LINES PICA, OPEN.

# ACTION

FIVE LINES PICA, No. 5.



CANON, No. 4.



V. FIGGINS.







EIGHT-LINE PICA.

**Antiqua**

V. FIGGINS.



A. FIDGINS.

# Reveries.

EIGHTY-ONE BIDS.



FIVE LINE-PICA.

Demons-tration  
MAGNUM DEFENS

Constitution.

MAGNUM DEFENS

V. FIGGINS.



THE

THE

THE



CANON.

To be Sold by Auction,  
Household Furniture &  
Books in all Languages  
At TEN O'CLOCK, At  
TEN O'CLOCK, &c.

V. FIGGINS.







To be sold by Auction,  
 Household Furniture &  
 Books in the Rooms  
 at the Theatre Royal,  
 on Monday the 10th of  
 the present Month.

V. FIGGINS.







TWO-LINE GREAT PRIMER.

And be it further hereby enact=  
ed That the Mayors, Bailiffs,  
To be Sold by Auction,

OPEN.

To be Sold by Auction,  
Freehold & Copyhold Estates,  
Vincent Figgins.



Amara Tura.

Amara Tura. Amara Tura. Amara Tura.

Amara Tura. Amara Tura. Amara Tura.

OLEN.

Amara Tura. Amara Tura. Amara Tura.

Amara Tura. Amara Tura. Amara Tura.

Amara Tura. Amara Tura. Amara Tura.

AMARA TURA. AMARA TURA.



TWO LINES ENGLISH.

It is a wretched thing to attempt  
to establish ourselves upon the ruin  
of others and a very scandalous way  
of advancing our own interest.

The Types Cast at the Foundry of  
W. Figgins are the same height to  
paper as those of other Founders.  
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S



The first Englishman who was  
 sent to the East Indies was  
 Vasco da Gama. He sailed from  
 Lisbon in 1497, and after a long  
 voyage, he reached India in  
 1498. He was the first European  
 to reach India by sea. He  
 was followed by other Europeans,  
 and soon the East Indies became  
 a great source of wealth for  
 the European countries.



TWO LINES ENGLISH.

And be it further hereby enacted that  
the Mayors, Bailiffs, or other head  
Officers of every Town and place cor-  
porate, and City within this Realm,

To be Sold by Auction,

AND OF THE MARRIAGES

V. FIGGINS.







And be it further hereby enacted, That the  
Mayors, Bailiffs, or other Head Officers of

To be Sold by Auction.

ABCEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

And be it further hereby enacted, That the  
Mayors, Bailiffs, or other Head Officers of

To be Sold by Auction.

ABCEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ







And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, or other head Officers of every Town

To be Sold by Auction.

AND OF EVERY TOWN OR PARISH.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, or other head Officers of every Town

To be Sold by Auction.

AND OF EVERY TOWN OR PARISH.

V. FIGGINS.



Судя по тому, что в настоящее время  
мы не имеем возможности узнать, что  
было в то время, когда мы жили, мы  
должны будем довольствоваться тем, что  
мы знаем теперь.

### ОБЩЕЕ СООБЩЕНИЕ

В настоящее время мы имеем возможность  
узнать, что было в то время, когда мы  
жили, и что мы знаем теперь.

### ОБЩЕЕ СООБЩЕНИЕ

С. 100



DOUBLE PICA.

And be it further hereby enacted that the Mayors Bailiffs or other head Officers, of every Town and place corpo

GREAT PRIMER.

And be it further hereby enacted that the Mayors Bailiffs, or other head Officers, of every Town and place corporate, and City, within, this

ENGLISH.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, and other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Realm, being Justice or Justices of Peace, shall have

PICA.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs, or other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Realm, being Justice or Justices of Peace, shall have the same authority by virtue of this Act,

LONG PRIMER.

And be it further hereby enacted, That the Mayors, Bailiffs or other head Officers of every Town and place corporate, and City within this Realm, being Justice or Justices of Peace, shall have the same authority by virtue of this Act, within the limits and precincts of their Jurisdictions, as well out of Sessions, as at their Sessions, if they hold any, as is herein lim-



And be it further thereby enacted  
that the Highways, Bridges,  
or other great Officers, of  
every Town and place corporate

And be it further thereby enacted that  
the Highways, Bridges, or other great  
Officers, of every Town and place  
corporate, and City, within this

And be it further thereby enacted, that  
the Highways, Bridges, and other great  
Officers, of every Town and place corporate,  
and City, within this Kingdom, being  
Justice or Justices of Peace, shall have

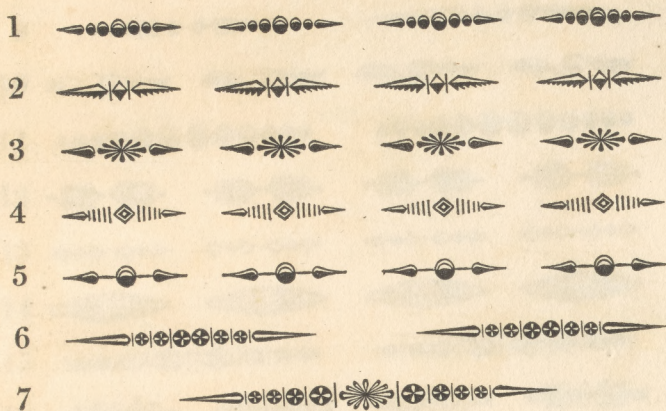
And be it further thereby enacted, that the  
Justice, Bridges, or other great Officers, of every  
Town and place corporate, and City, within this  
Kingdom, being Justice or Justices of Peace, shall  
have the same authority by virtue of this Act,

And be it further thereby enacted, that the  
Justice, Bridges, or other great Officers, of every  
Town and place corporate, and City, within this  
Kingdom, being Justice or Justices of Peace, shall  
have the same authority by virtue of this Act,

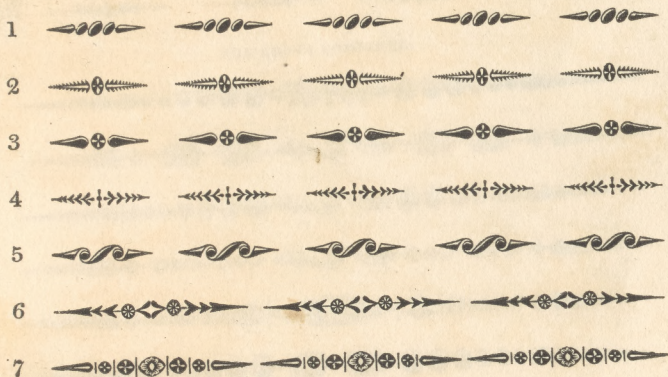


# ORNAMENTED RULES.

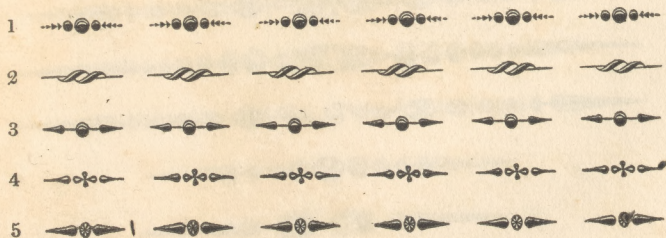
## PICA.



## LONG PRIMER.



## BREVIER.







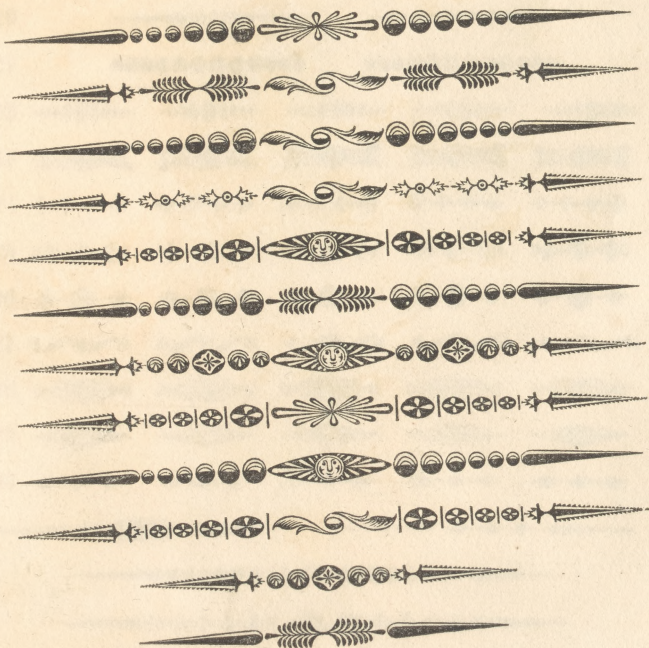


# ORNAMENTED RULES.

PICA.

- |    |  |  |
|----|--|--|
| 8  |  |  |
| 9  |  |  |
| 10 |  |  |
| 11 |  |  |
| 12 |  |  |
| 13 |  |  |
| 14 |  |  |
| 15 |  |  |
| 16 |  |  |
| 17 |  |  |
| 18 |  |  |

THE ABOVE COMBINED.



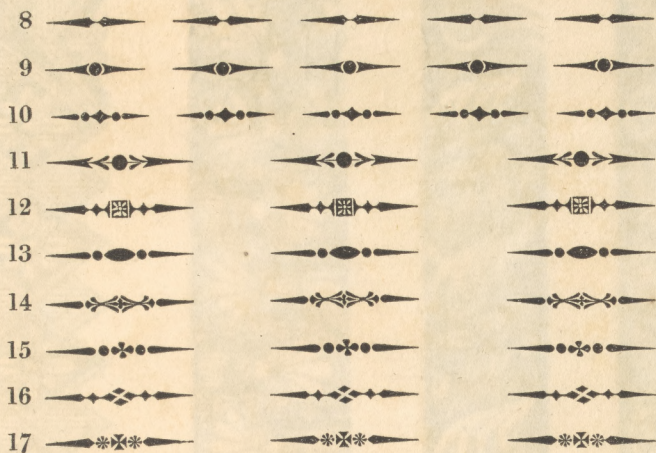




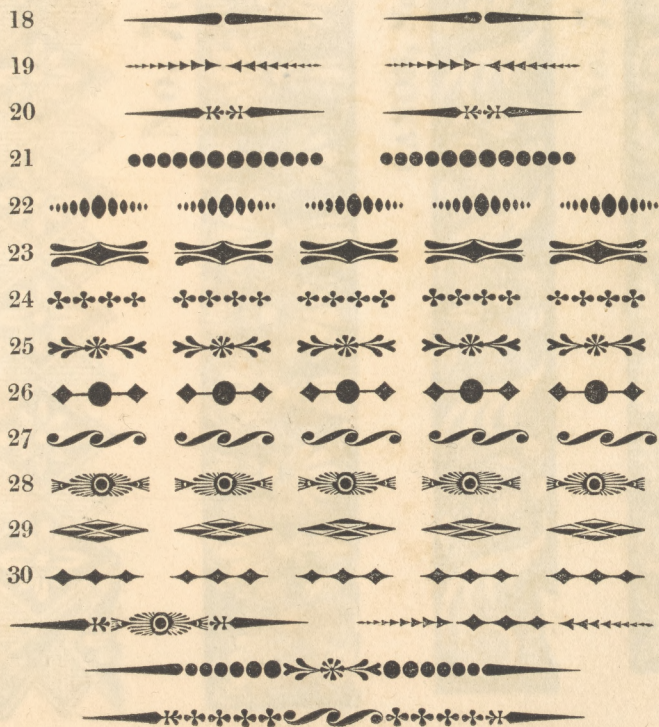


# ORNAMENTED RULES.

## LONG PRIMER.



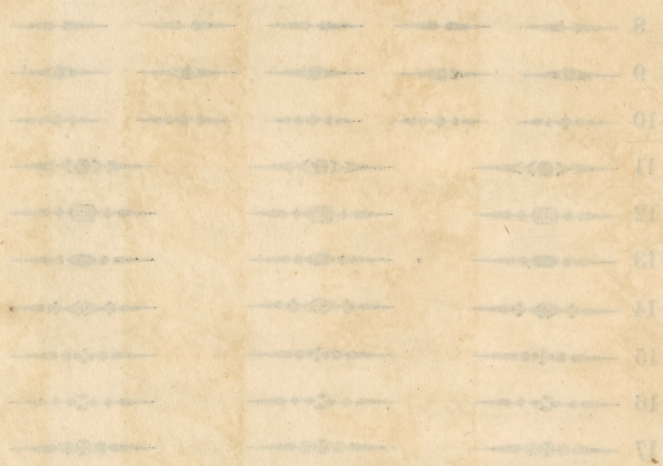
## FOR COMBINING.



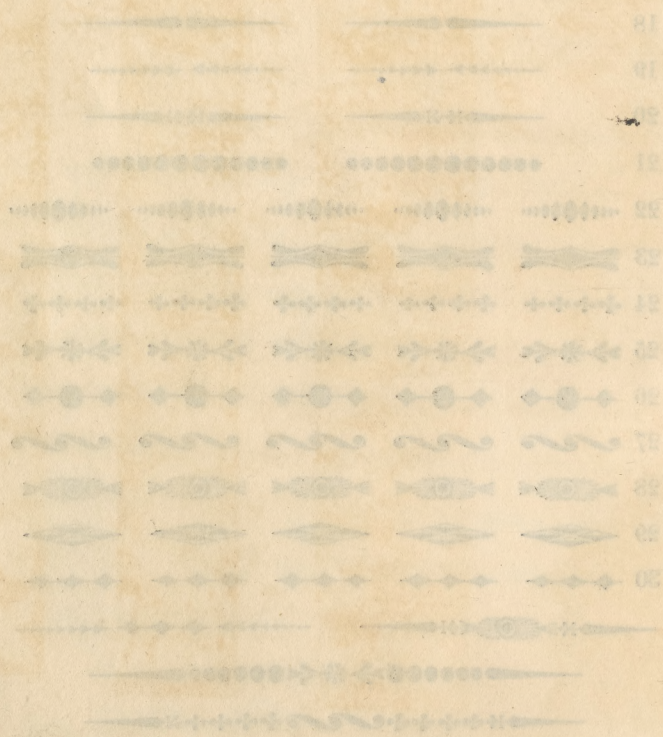


# ORNAMENTED RULES.

Large Printer.



Small Printer.





FIVE-LINE PICA, No. 6.



No. 7.



CANON, No. 6.



No. 7.



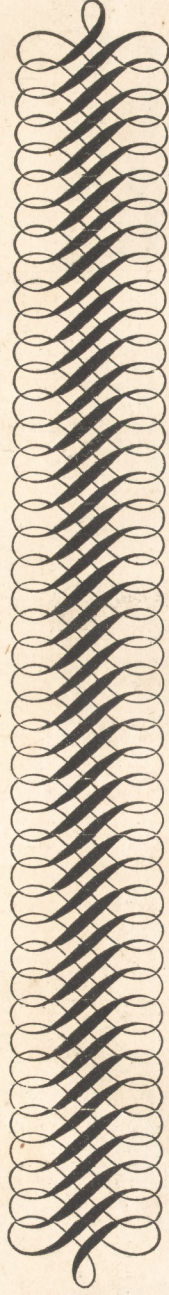
V. FIGGINS.



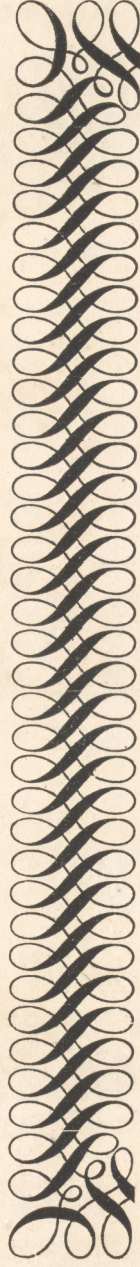




FIVE LINES PICA, No. 1.



CANON CHECK, No. 2.



CANON. No. 1.



No. 2.



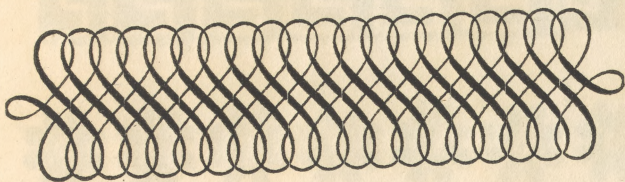
V. FIGGINS.



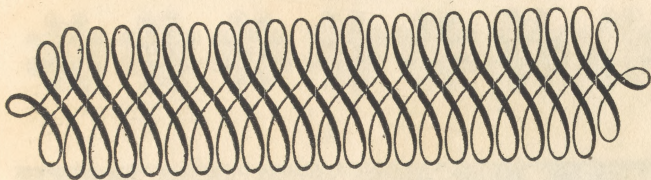




**FIVE LINE PICA CHECK, No.2.**



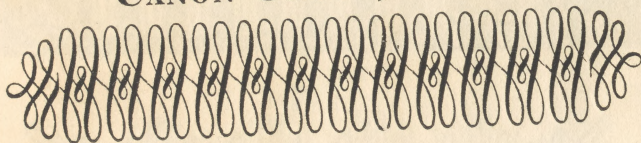
**No.3.**



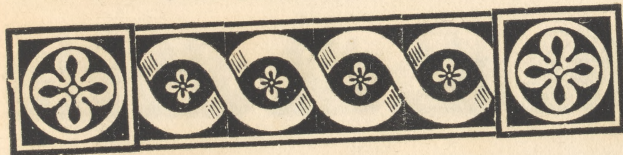
**BORDER No.4.**



**CANON CHECK, No.1.**



**BORDER No.3.**



**TWO LINES ENGLISH, No.7.**









# TWO LINES GREAT PRIMER.

No. 1.



2.



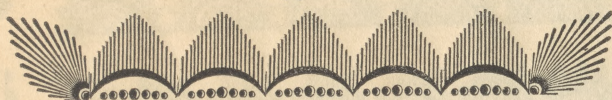
3.



4.



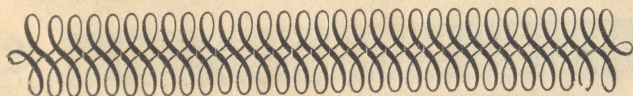
5.



6.



7.



V. FIGGINS.







TWO LINES GREAT PRIMER.

8



TWO LINES ENGLISH.

1



2



3



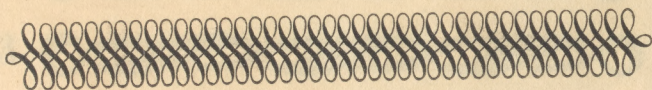
4



5



6



TWO LINES PICA.



DOUBLE PICA.

1



2



V. FIGGINS.




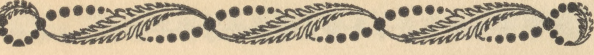










DOUBLE PICA.

- 3 
- 4 
- 5 
- 6 
- 7 
- 8 
- 9 

GREAT PRIMER.

- 1 
- 2 
- 3 
- 4 
- 5 
- 6 
- 7 
- 8 

V. FIGGINS.









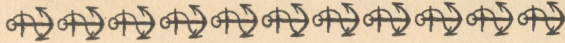










GREAT PRIMER.

- 9 
- 10 
- 11 
- 12 
- 13 

TWO LINES BURGEAIS.



ENGLISH.

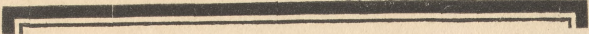




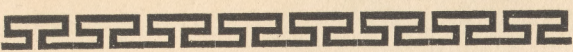

- 1 
- 2 
- 3 
- 4 
- 5 
- 6 
- 7 
- 8 
- 9 
- 10 
- 11 
- 12 
- 13 



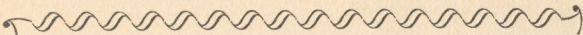



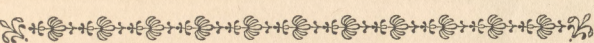

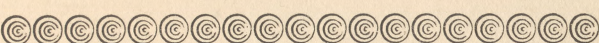









ENGLISH.

- 14 
- 15 
- 16 
- 17 
- 18 
- 19 
- 20 

PICA.

- 1 
- 2 
- 3 
- 4 
- 5 
- 6 
- 7 
- 8 
- 9 
- 10 
- 11 
- 12 

SMALL PICA.

- 1 
- 2 
- 3 
- 4 



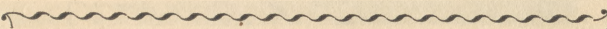

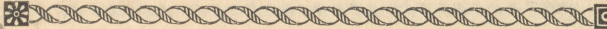
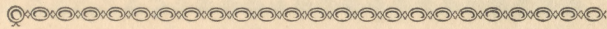
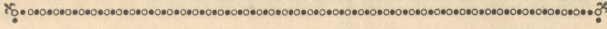
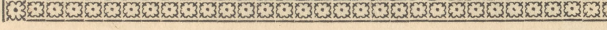

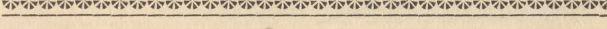
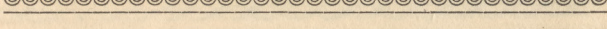
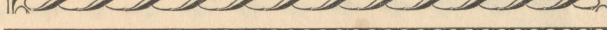
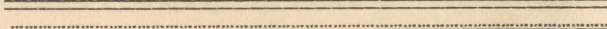
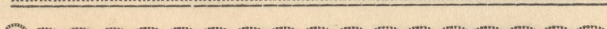
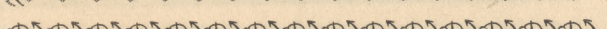
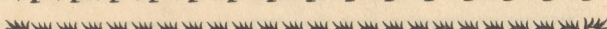
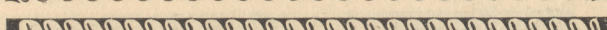
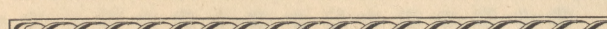
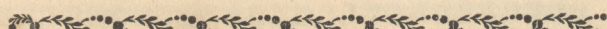





SMALL PICA.

- 5 
- 6 
- 7 
- 8 
- 9 
- 10 
- 11 
- 12 
- 13 
- 14 
- 15 

LONG PRIMER.

- 1 
- 2 
- 3 
- 4 
- 5 
- 6 
- 7 
- 8 
- 9 
- 10 
- 11 
- 12 
- 13 
- 14 
- 15 
- 16 
- 17 
- 18 

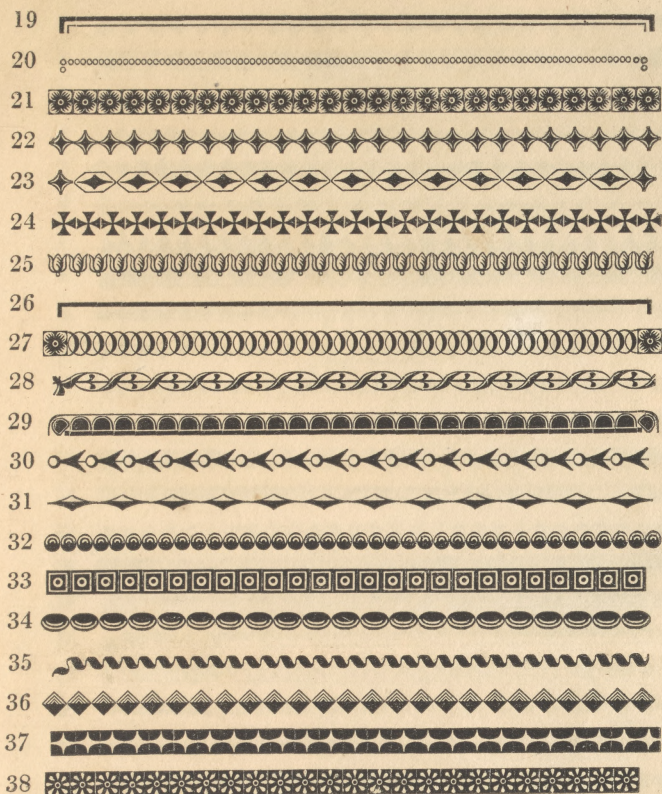
V.FIGGINS.







LONG PRIMER.



BOURGEOIS.



V. FIGGINS.

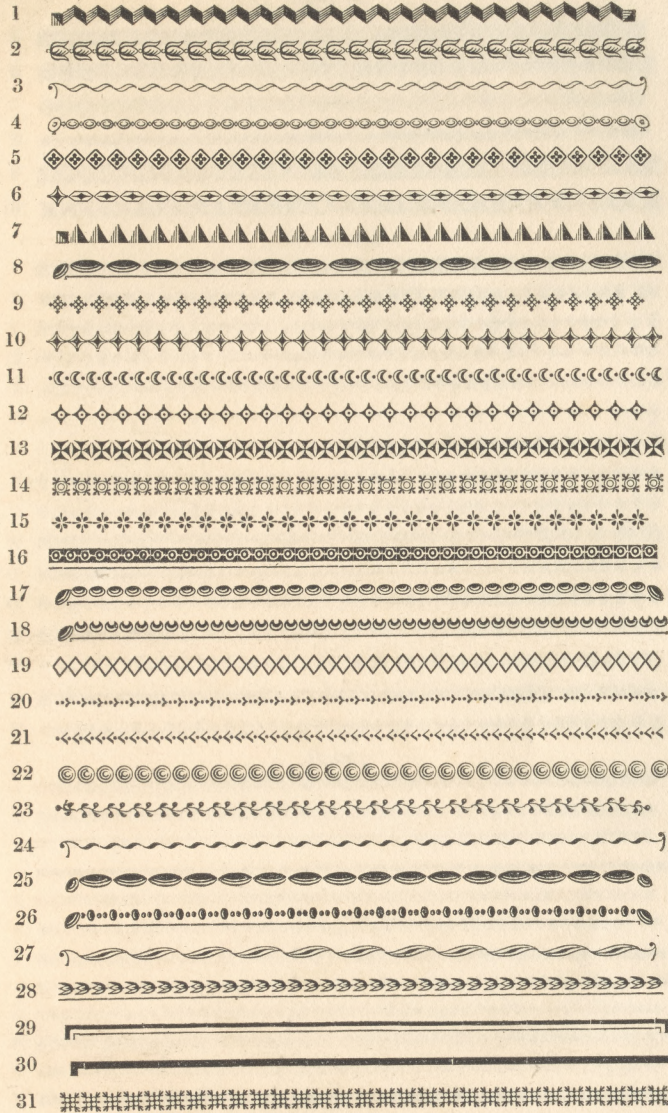


1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----



BREVIER.



MINION.



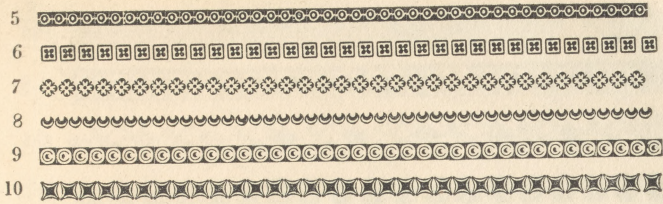
V. FIGGINS



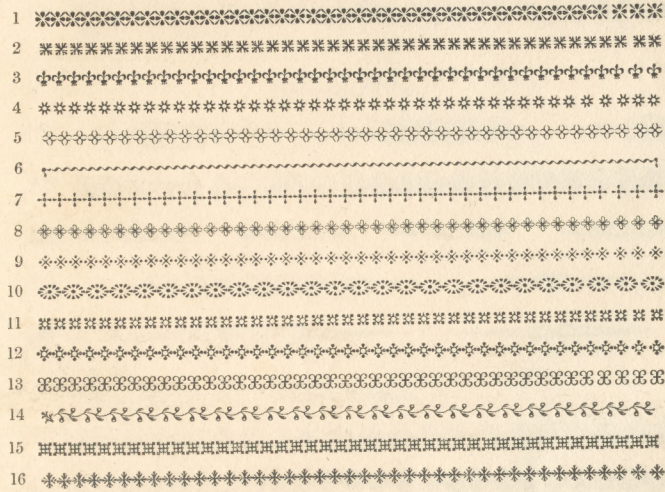




MINION.



NONPARIEL.



PEARL.








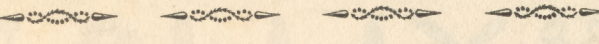
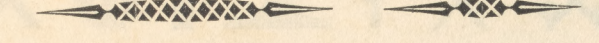







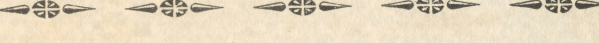
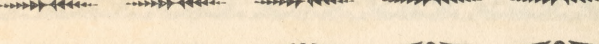

PICA.

- 13 
- 14 
- 15 
- 16 
- 17 



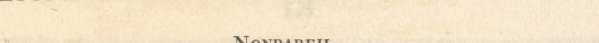
SMALL PICA.

- 16 
- 17 
- 18 
- 19 
- 20 

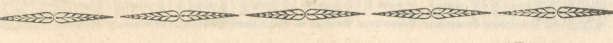


LONG PRIMER.

- 39 
- 40 
- 41 
- 42 
- 43 

BREVIER.

- 32 
- 33 
- 34 
- 35 

NONPAREIL.

- 17 
- 18 
- 19 

V. FIGGINS.







TWO LINES ENGLISH, No. 8.



9.



10.



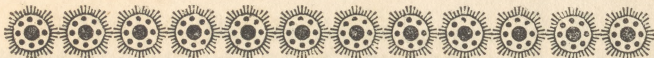
MASONIC EMBLEMS.



DOUBLE PICA, No. 10.



11.



12.



13.



ENGLISH.









TWO LINE ENGLISH, No. 15.



16.



17.



TWO LINE BOURGEOIS.



GREAT PRIMER, No. 14.



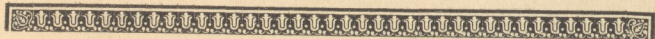
ENGLISH, No. 23.



24.



PICA, No. 18.



BREVIER, No. 36.



NONPAREIL, No. 20.



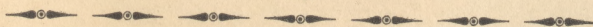
21.



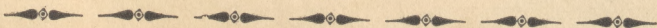
22.



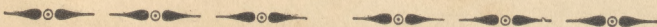
23.



24.



25.

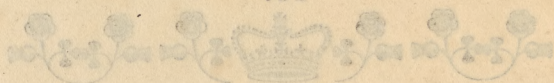




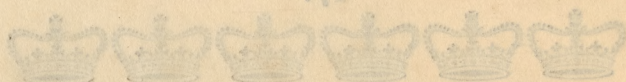
Two Line English, No. 15.



16.



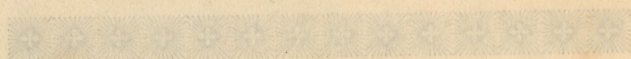
17.



Two Line Bourgeois.



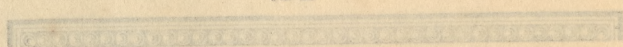
Great Primer, No. 14.



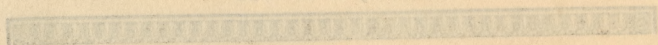
English, No. 23.



24.



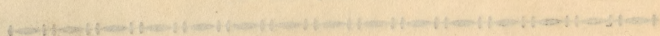
Pica, No. 18.



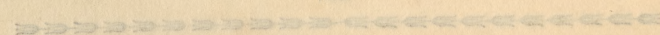
Brevier, No. 36.



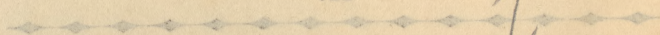
Nonpareil, No. 30.



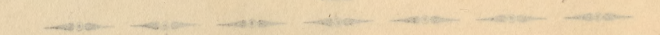
21.



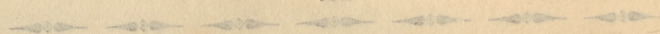
22.



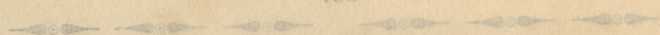
23.



24.



25.



V. TIGGINS.











